

**Alig három éve sikeres író Móricz Zsigmond, amikor egy novelláját már beválogatnák egy készülő gimnáziumi tankönyvbe. Bár ekkor még nem sejtheti, hogy a [Hét krajcár](#) elmaradhatatlan lesz az irodalomkönyvekből, így ajánlja művét:**

*„Az egy igazi, prima, elnyűhetetlen sapka. Abban minden van, a mi csak kell: stílus, stilisztika, morál, ideál, realizmus, romantika, jó a nagyoknak s a kicsiknek s azt minden embernek már gyermekkorában meg kell unnia: szóval ez az igazi tankönyvgöngye.”*

**([forrás](#))**



Szilágyi Zsófia, A Hét krajcár mint belépőjegy az irodalomba

## **Kérdések**

A Móricz által felsorolt jellemzők közül (stílus, stilisztika, morál, ideál, realizmus, romantika) melyik a kakukktojás? Melyik kifejezés utal tudományágra, mely a művészi kifejezőmódot vizsgálja?

Ha sapkát vásárolsz, milyen szempontok alapján választasz a különböző stílusok és viseletek közül? Van-e saját stílusod? Mi a különbség és mi az azonosság az öltözködés és az írás stílusfogalma között?

