

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

Személyi adatok:

Név: **Kodolányi Judit Klára**

Szakmai tapasztalat:

- 2017 január - PETŐFI IRODALMI MÚZEUM
múzeumpedagógus
- 2016 PETŐFI IRODALMI MÚZEUM – Móricz Zsigmond levelezésének digitális feldolgozása OTKA pályázati projekt
kutató
- 2012-2016 ILLYÉS GYULA ÍRÓI HAGYATÉKÁÉRT ALAPÍTVÁNY
tudományos munkatárs
- 2010-2011 MAGYAR NEMZETI MÚZEUM – NEMZETI ÖRÖKSÉGVÉDELMI KÖZPONT
régész-muzeológus
- 2008-2009 BIATORBÁGYI ÁLTALÁNOS ISKOLA
magyar nyelv és irodalom tanár
- 2003-2008 **régész technikus**, ásatási és múzeumi feladatok
- 2005- 2012 Magyar Szemle Alapítvány, MAGYAR SZEMLE FOLYÓIRAT és 2010-től HUNGARIAN REVIEW FOLYÓIRAT
szerkesztés, webszerkesztés

Tanulmányok:

- 2012- ELTE **Irodalomtudományi Doktori Iskola**
(kutatási terület: Illyés Gyula hagyatéka, dolgozat munkacíme: *A Magyar Csillag* folyóirat története Illyés Gyula levelezésének tükrében)
- 2010-2011 CENTRAL EUROPEAN UNIVERSITY,
Department of Medieval Studies MA diploma
- 1997-2006 EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM, BTK
Régészet szak, Középkori és Kora Újkori Régészet MA diploma
Magyar Nyelv és Irodalom Szak MA diploma
Pedagógiai és Pszichológiai Kar, **tanárképzés** MA diploma

Nyelvismeret

Angol: felsőfok
Francia: középfok
Latin: alapfok

Kiállítás:

2016

„Amit már majdnem elfeledtél”. Ozora és a pusztá Illyés Gyula szemével. Állandó kiállítás az Ozorai Nagyvendéglőben. – FORSTER GYULA NEMZETI ÖRÖKSÉGGAZDÁLKODÁSI ÉS SZOLGÁLTATÁSI KÖZPONT – **kurátor**

Publikációk:

Szerzőként

"Kívül fáztam de belül leveled melegített...": Fejezetek Illyés Gyula és Jékely Zoltán

levelezéséből = *Csillagtoronyban. Tanulmányok Jékely Zoltánról.* szerk. Palkó Gábor, Péterfy Sarolt, Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum, 2014, 163-186.

A Magyar Csillag és az Együttes Vallomás = *Válság és kultúra: A doktori iskolák IV. nemzetközi magyarságtudományi konferenciájának előadásai.* Budapest, 2013. augusztus 22-23., szerk. Bene Sándor, Dobos István, Budapest, Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság, 2015, 194-205.

Sorsok és végzet a Magyar Csillag lapjain: Levelek Illyés Gyula hagyatékából = *Bevésett nevek. Az Eötvös Loránd Tudományegyetem holokauszt és második világháborús emlékművének felavatásához kapcsolódó konferencia.* szerk. Szűcs Teri, Budapest, ELTE Bölcsészettudományi Kar, 2015, 196-209.

"ne bánd, hogy szód nem értik": Babits Mihály és Illyés Gyula barátsága = *A Wosinsky Mór Múzeum Évkönyve 37.*, szerk. Gaál Zsuzsanna, K. Németh András, Szekszárd, Wosinsky Mór Megyei Múzeum, 2015, 373-392.

Adalékok a Babits Emlékkönyv szerkesztéséhez = Horváth István, *Szerkesztő a vészkorszakban 2., Levelek Illyés Gyulához 1935-1945.*, Budapest, Múlt és Jövő, 2016, 21-76.

...„nem poros, ósdi kacat!”: A Petőfi Irodalmi Múzeum látogatói visszajelzéseiről. Magyar Múzeumok. A Pulszky Társaság Magyar Múzeumi Egyesület online magazinja, <https://magyarmuzeumok.hu/cikk/34-nem-poros-osdi-kacat-34-a-petofi-irodalmi-muzeum-latogatoi-visszajelzeseirol>, megjelenés dátuma: 2018.06.13.

A Petőfi Irodalmi Múzeum és a pedagógusok együttműködési stratégiái. Múzeumi örökség-közösség. Múzeumandragógiai tanulmányok, esszék magyar és nemzetközi nézőpontból, szerk. Kriston-Vízi József, Budapest-Kecskemét, 2018. 367-383.

Közreműködőként, szerkesztőként

Illyés Gyula, **Ostromnapló, 1945**, szerk. Horváth István. Budapest, Nap Kiadó, 2014.

Illyés Gyula, **Atlantisz sorsára jutottunk: Naplójegyzetek 1956-1957**, szerk. Illyés Mária, Horváth István. Magyar Művészeti Akadémia – Magyar Szemle. Budapest, 2016.