

# AZ ARANY EMBER

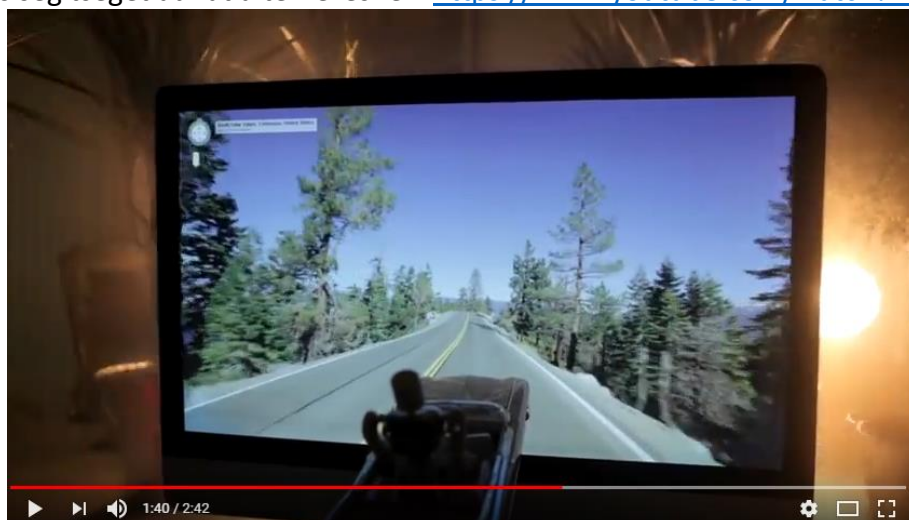
## Egy virtuális utazás története

Milyen a szigethez vezető regénybeli utazás? Milyen szerepe van benne a Dunának?

*„Egy dunai malom jött a sebes árban szemközt, melyet a nagy vihar szakított le láncáról; tehát előreláthatólag egy olyan jármű, melynek se kormányosa, se legénysége nincs már, azok elmenekültek róla; az pedig rohan magára hagyva bomlottul, vaktában, s söpri el maga előtt sorszámra az útba akadó malmokat, s kergeti zátonyra a szemközt jövő terhes hajókat, amik nem tudnak előre elég gyorsan félreállni. Itt pedig nincs hová félreállni. Kétfelől a Scylla és Charybdis.”*

Válasszatok ki magatoknak egy, a regénybeli szigethez hasonló, de valós úti célt. Lehet ez a Jókai-kert is, de találhattok más bűvőhelyet, ahová szívesen elutaznátok. Képzeljétek el, tervezetek, majd alkossatok meg egy utazást a Google Streetview segítségével úgy, hogy képeket, vagy egy mobillal is elkészíthető kisvideót készítek az „utazásotokról”. Találjatok ki hozzá egy történetet is!

Ez a videó egy kis segítséget adhat a tervezéshez: <https://www.youtube.com/watch?v=TCvX2N-RoEg>



A regény elején megismerhetjük a Szent Borbála utasait, de kik a ti útitársaitok? Megtudhatjuk, hogy milyen céllal utazik Euthym és Timea, de milyen céllal utaztok ti? Az utazás során sok nehézséget kell leküzdeniük, kezdve az ellenőrzéssel, az elszabadult malommal, vagy azzal, amikor salto mortale-t hajtanak végre egy „úszó mammuttal”. A ti utazásotok is tartogat váratlan fordulatokat?



Google Streetview: útban a Jókai-kerthez